Grein: Myndment	**Tímabil: 1 smiðjutímabil 4. – 5.b**	**Kennarar: Halla J**
Efnisþáttur úr ársáætlun: Stuðlað að þróun skapandi hugsunar og ímyndunarafls og að kynna fyrir þeim margvíslegar aðferðir og efnivið sem og hugtök og heiti.		
Námsmarkmið	**Viðfangsefni nemenda**	**Námsmat**
Formfræði Litafræði Myndbygging • Þekkja litahringinn, frumliti og andstæðu litina • Geta nýtt sér ólíka útfærslur línuteikningar • Teikna eftir fyrirmyndum • Þekki forgrunn, miðrými og bakgrunn • Þekki kyrrð og hreyfingu í byggingu myndverka • Þekki hugtökin jákvætt og neikvætt rými • Geta breytt tvívíðu formi í þrívítt Tækni • Geta nýtt sér skissuvinnu sem eðlilegan hluta af vinnuferli • Kynnast þrykki Listrýni • Geta á einfaldan hátt lagt mat á eigin verk og annarra • Gera sér grein fyrir mismunandi stefnum listasögunnar • Hafa kynnst ákveðnu listatímabili Umgengni • Ganga vel um og sýna ábyrgð og nærgætni í myndmenntastofunni	Nemendur mála 12 litahringinn Kynnast einfaldri fjarvídd út frá grunnformum og hvarfpunkti og breyta í þrívídd. Hendur á hendur ofan. Teikning og fínhreyfingar þjálfaðar og litanotkun Kynning á op art. Nemendur gera kubb ú pappír þar sem markmið er að þekkja andstæðu litina, grunnformin, hugtökin lágrétt og lóðrétt, kyrrð og hreyfingu. Speglun í landslagi. Haustlitatré, þar er farið í liti árstíðanna og einkenni haustlita sértaklega. Picassoteningaleikur. Kúbisminn rifjaður upp og nemendur vinna verkefni eftir ákveðinni formúlu. Reynt eftir fremsta megni að tengja viðfangsefni við þemu. Íslandsþema, Blái hnötturinn fuglaþema	Nemandi metur sjálfur hvernig honum hefur gengið og hvort hann geti bætt sig. Sjálfsmat unnið í skissubók eftir hvert verkefni. Kennari skrifar umsögn í skissubækur og í dagbók inn á mentor eftir hverja smiðju þar sem mat hans á afrakstri, hegðun og námsferil nemandans er skráð

Námsefni/Bjargir:		